

**LES ETRES
FANTASTIQUES
STAGE VOIX ET CONTE**

**du 19 au 24 Juillet 2011
au Roy Hart Théâtre
en Cévennes**

En savoir plus :

www.agnes-dumouchel.com

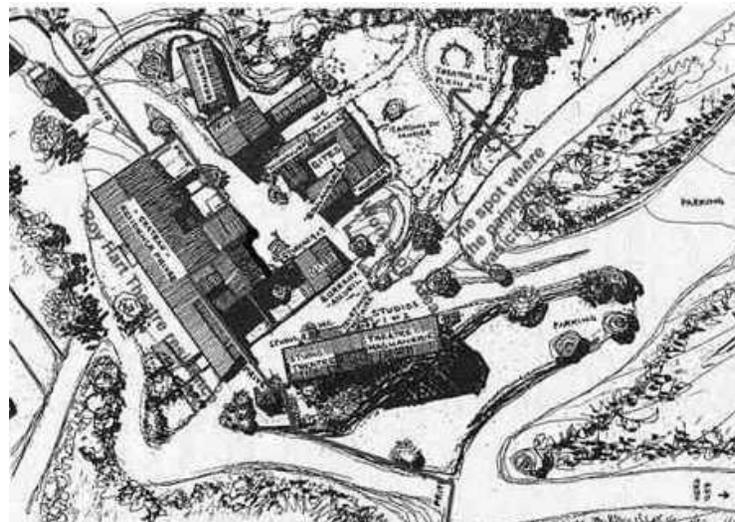
www.dia-pason.com/prog.html

www.pantheatre.com/gb/2-WS11-gb.html

www.pantheatre.com/2-LE11-fr.html

www.euroconte.org

www.lessinguliers.fr/



**ROY HART THEATRE
Château de Malérargues**

30140 THOIRAS France

Tel +33 466 85 45 98

info@roy-hart-theatre.com

Professeurs : Agnès Dumouchel et Marianne Le Tron

Nombre de stagiaires : 12

Durée : 36 h

Prix : 540 € (TTC hors hébergement) - possibilité d'un agrément AFDAS

Inscriptions, hébergement et arrivée sur le lieu du stage à Malérargues : Vous trouverez toutes ces informations sur le site du Roy Hart Théâtre.

<http://www.roy-hart-theatre.com/>

Public : ce stage s'adresse à des conteurs amateurs ou professionnels qui désirent travailler la voix, la symbolique et la mise en scène du conte. *Stage en français.*

Objectif : réaliser un travail individuel approfondi sur la voix et les gestes du conteur, la narration et la mise en scène du conte.

Pré-requis : venez avec un ou plusieurs contes merveilleux de 10 min dont vous aurez mémorisé la trame et dans lesquels intervient au moins un être fantastique (Fée, Lutin, Géant, Sorcière...). Choisissez un conte de n'importe quelle partie du monde... *sauf du Québec, pour faire contrepoint à la Nuit du Conte à Thoiras (voir ci dessous)*

Thématique : comment faire vivre ces êtres fantastiques, qui participent à l'essence même du conte merveilleux dans le contexte contemporain ?

Cette thématique reste assez large afin d'offrir un vaste choix de personnages et d'engager à une réflexion sur la transmission.

Horaires et emploi du temps du stage

Du mardi au vendredi : 12 h 30 – 19 h

Samedi : Le travail s'arrêtera à 16h30 pour permettre de rejoindre la Nuit du Conte à Thoiras.

Dimanche : Bilans. Horaires à déterminer. Fin du stage à 18 h.

Tenue : souple pour permettre le mouvement et chaussures confortables.

Contacter les professeurs du stage :

agnesdumouchel@neuf.fr

amletron@wanadoo.fr

En bonus de 19 h - 20 h, des temps de partages et de rencontres avec selon les soirées : présentations de travaux en cours par les professeurs du stage voix et conte, conférences dans le cadre du Symposium « Performance and Shadow » dirigé par Enrique Pardo de Panthéâtre.

**Inclus dans le stage,
deux événements hors les murs :**

- **Visite du Centre Méditerranéen de Littérature Orale** à Alès le jeudi 21 juillet de 9 h à 11 h. Fabien Cruveiller vous fera découvrir les richesses du catalogue et des collections audio et vidéo.

- **La Nuit du Conte à Thoiras**

directeur artistique Kamel Guennoun
le samedi 23 juillet :

○ De 18 h à 20 h : vous serez les conteurs de la scène ouverte qui ouvrira la Nuit.

○ De 20 h à l'aube : vous êtes invités

à la Nuit Québécoise.

Le vaillant petit train à vapeur des Cévennes vous transportera d'une scène à l'autre en pleine nature. Petit déjeuner à la gare de Thoiras au lever du jour.

